

Comunicado No. 87  
Ciudad de México, martes 10 de julio de 2018

## **Mezcla de recursos tecnológicos y talento natural**

### **Sarah Maria Sun, un recital con sabor a poesía italiana y literatura irlandesa**

- La soprano alemana estrenará composición de la mexicana Tania Leticia Rubio Sánchez
- Cantará el monólogo final de la novela *Ulises*, del escritor James Joyce
- Se presenta el sábado 27 de octubre, a las 19:00 horas, en el Auditorio General de la Universidad

A partir de la amalgamada voz y el elemento electrónico, la afamada soprano alemana Sarah Maria Sun presenta su programa ***Un mundo paralelo*** en la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino. Inspiradas en la poesía italiana y la literatura irlandesa, las piezas que interpretará desafiarán las normas musicales y las descompondrá en sus axiomas para su posterior reintegración en un formato visual y auditivo.

Inspirada en la novela *Ulises*, del escritor irlandés James Joyce, la pieza es la recitación hablada y cantada del monólogo final del libro, acompañada de grabaciones con la voz de la intérprete, videos y la percusión a cargo del instrumentista alemán Johannes Fischer.

El programa estará integrado por *Erbanera che crescisegnonero tu vivi*, del italiano Mauro Lanza; y *Yes I will yes*, del alemán Dieter Schnebel

A este concierto se suma la creación *H'ear through the wat-air b'earth*, de la mexicana Tania Leticia Rubio Sánchez, becaria para el Encuentro de Composición Electroacústica 2014, que tendrá su premier mundial en el escenario del FIC.

Sarah Maria Sun es una de las figuras emblemáticas de la música contemporánea. Ha colaborado con la Filarmónica de Berlín, las orquestas Filarmónica de Dresden y Sinfónica de Tokio. Se ha presentado en el Gewandhaus de Leipzig, así como en los teatros de ópera de Berlín, Zúrich y Dusseldorf, en Alemania.

---

Sun cuenta con cerca de ochocientas interpretaciones, de las cuales trescientas han sido confeccionadas exclusivamente para ella, como *Yes I will yes*.

Johannes Fischer es un virtuoso instrumentista y compositor, originario de Alemania. Como percusionista se ha presentado en Viena, Austria; Frankfurt y Hamburgo, Alemania, y Nueva York, Estados Unidos. Ha formado parte de las orquestas Sinfónica de Berlín y de Hannover.

Tania Leticia Rubio Sánchez es compositora y artista transdisciplinar, originaria de la Ciudad de México, cursó la maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales, en la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Argentina; y la Especialización en Teatro de Objetos, Interactividad y Nuevos Medios por la Universidad Nacional de las Artes, en Buenos Aires, Argentina, con apoyo del programa Estudios en el Extranjero 2015-2017 del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. Egresada en 2014 con Mención Honorífica de la licenciatura en la Facultad de Música de la UNAM.

El concierto se efectuará el sábado 27 de octubre, a las 19:00 horas, en el Auditorio General de la Universidad y se brindará una charla introductoria por Octavio Sosa en el recinto a las 18:30 horas.